



Biblioteca Villa Visconti d'Aragona  
Spazio Contemporaneo "Carlo Talamucci"  
Via Dante 6  
Sesto San Giovanni | MM1 Sesto Rondò

INFO

BIBLIOTECA "PIETRO L. CADIOLI"

Tel. 02 / 24968809/08/00

biblioteca.sestocentrale@csbno.net

AMICI DELLA BIBLIOTECA

Visita il sito

www.gliamicidellabiblioteca.weebly.com  
gliamicidellabiblioteca@hotmail.com



CITTÀ DI SESTO SAN GIOVANNI  
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE

La Biblioteca civica "Pietro L. Cadioli"  
in collaborazione con "Gli amici della Biblioteca"  
presenta la quarta edizione

**Tre serate noir  
con musica dal vivo,  
dedicate a scrittori di giallo  
e alle loro città**

**Città  
in  
giallo**

**Biblioteca - Villa Visconti d'Aragona - Spazio Contemporaneo "Carlo Talamucci"**

Accompagnamento musicale a cura dell'**Ensemble Intrigo Internazionale**  
composto da: **Ivan Rosas** direzione, composizione, basso e chitarra, **Raffaele Kohler** tromba,  
**Nadio Marengo** fisarmonica.

Nelle pubblicazioni degli autori, le città fanno da sfondo alle vicissitudini dei protagonisti, dall'investigatrice Giorgia Cantini, al commissario Ambrogio Santi detto Santambrogio e infine al commissario Norberto Melis.

Converserà con gli autori **Luca Crovi** giornalista e scrittore

Giovedì 23 marzo 2017 | ore 21

## Grazia Verasani: Bologna



Musicista e autrice di romanzi, pièce teatrali, sceneggiature. Il suo romanzo *Quo vadis baby?* è un noir da cui nel 2005 il regista premio Oscar Gabriele Salvatores ha tratto l'omonimo film. Gli altri quattro romanzi con la stessa protagonista, l'investigatrice Giorgia Cantini, sono: *Velocemente da nessuna parte*, *Di tutti e di nessuno*, *Cosa sai della notte*, *Senza ragione apparente*, pubblicati da Feltrinelli come gialli. Intensa anche la sua attività di autrice per il teatro. La sua pièce *From Medea-Maternity Blues* è diventata un film nel 2012 con la regia di Fabrizio Cattani. Il film, presentato alla Mostra del Cinema di Venezia, ha vinto il premio per la migliore sceneggiatura e al BIF festival 2012 un Nastro d'argento e due Globi d'oro.

Giovedì 30 marzo 2017 | ore 21

## Riccardo Besola, Andrea Ferrari e Francesco Gallone: Milano



È un trio ormai consolidato: per Fratelli Frilli Editori hanno pubblicato *Operazione Madonnina* e *Operazione Rischiatutto*. Durante le loro riunioni al bar hanno fondato il festival MILANO CALIBRO NOIR, hanno scritto racconti per varie antologie e partecipato attivamente a parecchie fiaccende, spesso con la complicità di Luca Crovi.

**Riccardo Besola**, si occupa di pubblicità. Ha scritto i racconti di Nera La Notte con cui ha vinto il premio NarreRai, e per la Casa Editrice di Eclissi ha pubblicato: *Piombo*, *Mala Femmina*, *Al Bar con le Ragazze*.

**Andrea Ferrari**, lavora come responsabile di un centro anziani e centro giovani del Comune di Milano. È laureato in Lingue e Letterature Scandinave (Norvegese). La casa editrice Eclissi ha pubblicato tutti i suoi romanzi "noir" con protagonista il detective privato Andrea Brandelli: *Milano A. Brandelli*, *Bravo Brandelli*, *Milano Muta*, *Divorzio alla milanese* e *Il Fiordo di Milano*.

**Francesco Gallone**, vende fiori finti al mercato. Per Eclissi ha pubblicato *Milano è un'Arma* (Premio Belgioioso), *La Metropoli Stanca*, *Lapidi d'Asfalto*, *Un Perfetto Nessuno*. Per *Milanonera*, *Milano Corri o Muori*. Con Andrea Ferrari ha fondato il movimento letterario degli Inadeguabili.

Giovedì 13 aprile 2017 | ore 21

## Hans Tuzzi: Milano



Hans Tuzzi, pseudonimo di Adriano Bon, è l'apprezzato autore - oltre che di saggi sulla storia del libro e sul suo mercato antiquario - dei celebri gialli ambientati a Milano che hanno come protagonista il commissario Melis: il ciclo di Melis ha l'ambizione di rappresentare l'Italia dal 1978 (rapimento Moro) sino alla crisi della prima Repubblica". Il primo libro del ciclo è del 2002 *Il Maestro della Testa sfondata* l'ultimo del 2015 *La figlia più bella*. Sempre con lo pseudonimo di Hans Tuzzi ha scritto i romanzi del ciclo di Neron Vukcic e diversi altri libri: saggi di bibliofilia, saggi letterari e testi di viaggi e di memorie.